

# Indice

FRATELLO DIO  
**Pierangelo Sequeri** p. IX

DAL PROFONDO DEL CUORE  
*Prefazione*  
**Giacomo Morandi** ✠ p. XV

A PIÙ VOCI  
*Nota introduttiva*  
**Dario Cornati – Ezio Prato** p. XVII

## I. COSCIENZA CREDENTE E FENOMENOLOGIA DI GESÙ

COSCIENZA CREDENTE E TEORIA DELL'AGIRE  
**Giuseppe Angelini** p. 3

IL SAPERE LIBERO DELLA FEDE  
*Dell'incontro con Pierangelo Sequeri*  
**Giovanni Ferretti** p. 29

COSCIENZA CREDENTE  
*Presente e futuro di un'idea sintetica  
di teologia fondamentale*  
**Raffaele Maiolini** p. 51

L'ESTETICO E L'IN-ESTETICO  
*Pertinenza e limiti di un paradigma  
per un'antropologia teologica*  
**Giovanni Trabucco** p. 73

EST-ETICA DELLA VERITÀ E DRAMMATICA  
DELLA FEDE CRISTIANA  
**Massimo Epis** p. 91

*DE VERA RELIGIONE*  
*Dialettica religiosa e singolarità cristiana*  
**Ezio Prato** p. 109

## II. L'ALTRO MODERNO

L'ESPERIENZA DELL'*ACTUS FIDEI* IN FÉNELON:  
UNA RILETTURA DELLA MODERNITÀ  
**Francesco Cappa** p. 127

IL SENSIBILE E LO SPIRITUALE  
NEL PENSIERO DI MALEBRANCHE  
**Ferruccio Ceragioli** p. 143

IL SOGGETTO HEGELIANO *OVVERO* L'ENIGMA MODERNO  
**Paolo Zini** p. 161

## III. L'ORIGINARIO DELL'AFFEZIONE

IN PRINCIPIO  
*Nomi e destinazioni*  
**Franco Riva** p. 181

L'IDEALE DELL'AFFEZIONE È LA GIUSTIZIA DELL'*ETHOS*  
*Il curioso gemellaggio di cortesia medievale*  
*e spirito romantico*  
**Dario Cornati** p. 201

UNIVERSALITÀ DI *AGÁPE*: DIALETTICA E GRAZIA  
**Isabella Guanzini** p. 219

LOGICHE TRINITARIE DALLA GENERAZIONE DEL VERBO  
E METAFISICA DELLA PRO-AFFEZIONE  
**Fernando Bellelli** p. 237

SANZIONI SULLA GIOIA NEL LIBRO DI QOHELET  
(FENOMENOLOGO?)

**Roberto Vignolo**

p. 253

#### IV. SIMBOLICO. ARTISTICO E MUSICALE

LA FORMA DELLE FORZE

*A partire dall'omelia di Paolo VI agli artisti*

**Giovanni Cesare Pagazzi**

p. 273

*PER IPSAM IN MUNDO RESONAT*

*La risonanza come infrastruttura  
della testimonianza ecclesiale*

**Giulio Osto**

p. 291

TRA PERCEZIONE ESTETICA E LINGUAGGIO MUSICALE  
CONTEMPORANEO: ASCOLTO DELLO SPIRITO

*Tanquam sonum*

**Jordi-Agustí Piqué i Collado**

p. 307

LA POLIFONIA DELLE VOCI,

GENERATRICE DI COMUNITÀ E DI COMUNIONE

**Rinaldo Ottone**

p. 321

#### V. DIKE E PSICHE

DO HOMEN SECULAR AO PÓS-HUMANO

**Joao Manuel Duque**

p. 341

L'UMANO E IL SUO TERZO

*Esplorazioni della psicoanalisi  
nel campo della teologia*

**Rossano Gaboardi**

p. 359

LA FORZA DELLA GIUSTIZIA

*Verso una teoria affettiva della Terzietà*

**Paolo Heritier**

p. 369

SPONTANEITÀ E SENSIBILITÀ DEL SENSO  
*In dialogo con Marc Richir*  
**Paolo Rezzonico** p. 389

LES LIENS AFFECTIFS NUMÉRIQUES  
*Méditation théologique*  
**Gemma Serrano** p. 405

## VI. LA CHIESA DI GESÙ

VERITÀ E DIALOGO OGGI  
*Ontologia trinitaria e "cultura dell'incontro"*  
**Piero Coda** p. 427

IL TEMPO TESTIMONIALE E L'ISTITUZIONE ECCLESIALE  
**Marcello Neri** p. 443

LA GIUSTIZIA DELLA VERITÀ  
*Riflessioni intorno alla teologia  
per l'università che verrà*  
**Kurt Appel** p. 465

L'IRA DELL'AGNELLO  
*Sull'apocalisse dell'anima tardo moderna*  
**Rossano Sala** p. 483

APPARTENENZA E TESTIMONIANZA  
*Due volti della chiamata e un compito della pastorale*  
**Giuliano Zanchi** p. 499

LA VITA NASCOSTA DI GESÙ  
*Charles de Foucauld e il mistero di Nazareth*  
**Cristiano Passoni** p. 513

BIBLIOGRAFIA DI PIERANGELO SEQUERI  
a cura di **Francesca Peruzzotti**,  
con la collaborazione di **Emanuele Tizzoni** p. 529