

SOMMARIO

PREFAZIONE	VII
SOMMARIO	XI
ABBREVIAZIONI E SIGLE	XV
INTRODUZIONE GENERALE	3
1. <i>L'argomento ed i suoi limiti</i>	6
2. <i>Lo stato attuale della ricerca</i>	8
3. <i>Le domande e il metodo</i>	9
4. <i>Lo sviluppo dell'argomento</i>	12
CAPITOLO PRIMO	
AUTORE E FORMAZIONE	17
Introduzione	17
1. <i>Vita</i>	18
2. <i>Formazione: l'itinerario nella compagnia, elementi della sua formazione</i>	24
2.1. <i>La vita spirituale nella compagnia di Gesù</i> ...	25
2.2. <i>Formazione spirituale</i>	36
2.3. <i>L'esperienza formativa delle missioni</i>	44
2.4. <i>La personalità</i>	49
3. <i>Opere</i>	53
3.1. <i>Vita di Suor Maria Crocifissa Satellico</i>	55
3.2. <i>Direttorio ascetico</i>	56
3.3. <i>Discernimento degli spiriti</i>	57
3.4. <i>Direttorio mistico</i>	59
3.5. <i>Dottrina di San Giovanni della Croce</i>	61
3.6. <i>Vita della serva di Dio Angelica Cospari</i>	61
3.7. <i>Discorsi di missione</i>	62
CAPITOLO SECONDO	
COLLOCAZIONE STORICO - RELIGIOSA	65
Introduzione	65
1. <i>Contesto storico-religioso</i>	66
1.1. <i>Ambiente</i>	66
1.2. <i>Problematiche sottese</i>	71
2. <i>Il vissuto tra mistica e asceti: una distinzione annunciata</i>	76
2.1. <i>Il divorzio tra teologia e spiritualità</i>	76
2.2. <i>La nascita della mistica come teologia</i>	83
2.3. <i>La nascita dell'ascetica come teologia</i>	87

2.4. La distinzione tra ascetica e mistica in Scaramelli	92
3. <i>La situazione della compagnia di Gesù al tempo di Scaramelli</i>	98
4. <i>La direzione spirituale al tempo di Scaramelli</i>	101

CAPITOLO TERZO

LA FIGURA DEL DIRETTORE E L'ACCOMPAGNAMENTO PERSONALE NELLA VITA SPIRITUALE ...

Introduzione	109
1. <i>La figura del direttore spirituale</i>	114
1.1. Terminologia	114
1.2. Identità	123
1.3. Necessità o utilità	134
2. <i>L'accompagnamento personale nella vita spirituale: il compito del direttore spirituale</i>	138
2.1. L'itinerario	138
2.2. Compiti e mezzi	145

CAPITOLO QUARTO

DISCERNIMENTO E ASPETTI DI VITA SPIRITUALE

Introduzione	157
1. <i>Il discernimento nella direzione spirituale</i>	159
2. <i>Il discernimento spirituale in generale in Scaramelli</i> ..	164
3. <i>'Segni' degli spiriti e criteri per il discernimento</i>	174
4. <i>Aspetti che richiedono un particolare discernimento</i> ..	181
4.1. L'itinerario	181
4.2. Il combattimento spirituale	194
4.3. La devozione e le devozioni	207

CAPITOLO QUINTO

LA FORMAZIONE ALLA DIREZIONE SPIRITUALE E AL DISCERNIMENTO

Introduzione	215
1. <i>Idee direttrici della formazione alla direzione spirituale</i>	223
1.1. Il primato assoluto di Dio: nel cuore della Trinità	224
1.2. La sequela: un discepolato mai concluso	232
1.3. Sussidiarietà - strumentalità: 'siamo servi inutili'	234
1.4. Formazione come risposta teologale	237
2. <i>I campi della formazione: percorsi formativi della persona del direttore spirituale</i>	242
2.1. Un direttore preparato: la scienza	244

2.2. Un direttore maturo e conformato a Cristo: la bontà di vita	252
2.3. Un direttore provato: l'esperienza	260
OSSERVAZIONI CONCLUSIVE	267
1. <i>Tra fedeltà e creatività: per una riscoperta di Scaramelli</i>	267
2. <i>Tra ascetica e mistica: l'unità della vita spirituale</i> ...	270
3. <i>Tra imitazione e sequela: forma interiore e configurazione a Cristo</i>	272
4. <i>Tra accoglienza e trasformazione: la Carità, 'forma pastoris'</i>	274
5. <i>Tra carisma e formazione: una proposta adatta al suo tempo ma sempre valida</i>	276
FONTI E BIBLIOGRAFIA	283
INDICE	305