

Indice

<i>Editoriale</i>	VII
INTRODUZIONE	IX
1. La scuola di San Vittore	IX
2. <i>Magister Hugo</i>	XI
3. Le opere di Ugo e la loro trasmissione	XVI
4. Il <i>De arra anime</i>	XIX
4.1. Titolo	XIX
4.2. Genere letterario	XXII
4.3. Datazione	XXIV
4.4. Tradizione manoscritta e diffusione	XXVI
<i>Nota</i>	XXIX
DE ARRA ANIME	
1. <i>Verum amorem querere</i>	2
2. Ricerca della reciprocità nell'amore "unico"	26
3. I doni dello Sposo	46
4. <i>Te fecit cum non eras et redemit cum perieras</i>	60
5. <i>De triclinio ad cubiculum: prepararsi</i> per lo Sposo	74
6. <i>Confessio</i>	97
CONCLUSIONE	117
<i>Bibliografia</i>	121
<i>Abbreviazioni</i>	123