

INDICE

PREFAZIONE (Paolo Colombo)	VII
PRESENTAZIONE	3
CAPITOLO I	
IL DIALOGO TRA BARTH ED HEGEL	5
1. Hegel: «voce dell'uomo moderno»	5
1.1. Una complicità a servizio dell'oggetto	5
1.2. Tra storiografia e teoresi	8
1.3. La contraddittoria modernità di Hegel	13
2. Cosa ha pensato Hegel	16
2.1. Tra soggettivismo e verità	16
2.2. I diritti della storia	21
2.3. La dialettica del negativo	25
3. L'ambiguo concorso di promesse e delusioni	29
3.1. L'ombra lunga del razionalismo illuminista	29
3.2. Una sconfinata solitudine senza Dio nel mondo	32
3.3. Il trionfo della necessità	34
3.4. Comunque parlare di Dio	37
CAPITOLO II	
HEGEL: «DIO ESIGE CHE LO SI CONOSCA»	41
1. Figure della dialettica di finito e Infinito	42
1.1. Il miraggio dell'identità	44
1.2. L'amore	52
1.3. Amore e religione	56
1.4. La religione e la sua consumazione	61
1.5. Lo spirito	66
2. Dialettica fenomenologica	71
2.1. Dialettica fenomenologica e storiografia hegeliana	72
2.2. Sulla dialettica dell'intersoggettività	76
a. Dialettica del desiderio	76
b. Dialettica del riconoscimento	79
c. Signoria e servitù	83
d. L'umano nella negatività conflittuale	86
3. L'orizzonte teologico	89
3.1. L'intuizione speculativa	90
3.2. La religione tra dialettica del riconoscimento e dialettica dell'Assoluto	95
3.3. Riconoscere il Crocifisso	98

CAPITOLO III

BARTH: IL «DIO DEL PROPRIO DIRITTO»

1. Ex parte Dei	107
1.1. La parola di Dio come compito della teologia . .	107
1.2. Il Dio che ama nella libertà	111
1.3. Verso una topica della fedeltà	116
1.4. Il Dio che elegge	120
2. La distretta dell'uomo religioso	125
2.1. L'ira di Dio si rivela	125
2.2. La nuova creazione	130
2.3. Dialettica religiosa e fede teologale	136
2.4. L'uomo: riprovato perché eletto	142
3. Signoria incontrastata	148
3.1. Monologo in cielo?	149
3.2. L'imbarazzo della teodicea: il Niente e Dio	154
3.3. L'illusione dell'antropologia: il Niente e l'uomo	162
3.4. L'ottimismo della soteriologia: il Niente e il Figlio	168

CAPITOLO IV

ONNIPOTENZA COME DEDIZIONE

1. Di una fenomenologia dell'Assoluto	178
1.1. Dio parla di sé	178
1.2. Il finito tra custodia divina ed autonomia creaturale	188
2. Di una fenomenologia del credere	199
2.1. Sapersi nella negazione	200
2.2. Sapersi nella decisione	209
3. Onore crocifisso: l'equivoco luminoso	216
3.1. Signoria divina ed archetipi religiosi	217
3.2. Lo scandalo della dedizione crocifissa	222

CONCLUSIONE

BIBLIOGRAFIA

1. Opere di K. Barth	241
2. Opere e contributi su K. Barth	242
3. Opere di G.W.F. Hegel	246
4. Opere e contributi su G.W.F. Hegel	247
5. Altre opere consultate	252