

Indice

| | |
|--|-----|
| <i>Editoriale</i> | VII |
| PREFAZIONE: NEL RICORDO DI UNA MORTE BEATA | IX |
| INTRODUZIONE GENERALE: SCHUSTER E LA SUA MULTIFORME SCRITTURA | 3 |
| 1. Schuster scrittore | 3 |
| 2. Lo stile dello scrittore | 6 |
| 3. Metodo di composizione e valore delle opere storiche di Schuster | 8 |
| 4. La valutazione delle idee di Schuster | 17 |
| 5. Le sezioni della nostra raccolta | 18 |
| CAPITOLO PRIMO | |
| MINISTERO E PREGHIERA DELLA CHIESA | 20 |
| I. Introduzione alla prima lettera al clero e al popolo: « <i>Immolor supra sacrificium fidei vestrae</i> » (<i>Philipp. II,17</i>) | 20 |
| « <i>Immolor supra sacrificium fidei vestrae</i> » (<i>Philipp. II,17</i>) | 27 |
| II. Introduzione alla prima lettera al clero milanese: « <i>Qui pio emensi</i> » | 36 |
| « <i>Qui pio emensi</i> » | 41 |
| III. Introduzione alla allocuzione al sinodo diocesano del 1931: « <i>Domine, doce nos orare</i> » | 54 |
| « <i>Domine, doce nos orare</i> » | 60 |
| CAPITOLO SECONDO | |
| L'EVANGELO DI NOSTRA DONNA | 74 |

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Introduzione | 74 |
| <i>L'Evangelo di nostra donna</i> | 104 |
| CAPITOLO TERZO | |
| CARMEN NUPTIALE | 199 |
| Introduzione | 199 |
| <i>Carmen nuptiale</i> | 226 |
| <i>Indice dei nomi</i> | 247 |