

Indice

INTRODUZIONE	XI
I. L'autore	XIV
1. «Il figlio di Maria dell'Incarnazione e il benedettino di San Mauro»	XV
Infanzia	XV
Adolescenza e scelta vocazionale	XVII
Durante la preparazione al sacerdozio e i primi incarichi pastorali	XXV
Ai vertici della Congregazione di San Mauro	XXXII
2. Formatore e scrittore	XXXIV
II. La <i>Pratique de la Règle</i>	XXXVIII
1. Il successo nella Congregazione di San Mauro e alla sua ombra	XXXVIII
Le edizioni in lingua francese vivente l'Autore	XL
L'inserzione dei capitoli sui voti benedettini	XLII
Versetti della Scrittura recessivi	XLVI
L'ampliamento di destinazione dell'opera	LII
In sintesi	LIII
2. Le fonti e il nuovo disegno della <i>Pratique</i>	LVII
Sguardo generale sui contenuti della <i>Pratique</i>	LXVI
3. La proposta della <i>Pratique</i>	LXIX
I due volti dell'osservanza monastica	LXIX
L'agire pratico per diventare spirituali	LXXIV
Orientare ripetutamente il desiderio	LXXVI

Per indirizzare e regolare l'uomo interiore ed esteriore	LXXIX
La rielaborazione della nozione di «presenza di Dio»	LXXXII
La «vera vita dello spirito»: presenza di Dio e «consegna dell'anima»	LXXXVI
Per l'autenticità cristiana della vita monastica	XCII
Appendice. Scheda sulle edizioni e traduzioni della <i>Pratique</i>	CVII
<i>Nota per il lettore</i>	CXIII

PRATICA DELLA REGOLA DI SAN BENEDETTO

PREFAZIONE	3
I. Ciò che i postulanti devono fare nei primi quindici giorni dopo la loro entrata in monastero	4
II. In qual modo si devono comportare i postulanti quando viene loro dato il santo abito della vita monastica	7
III. Riflessioni da svolgere dopo aver ricevuto il santo abito	9
IV. Lo scopo che il novizio deve prefiggersi dopo aver ricevuto il santo abito	11
V. I mezzi di cui i religiosi si devono servire per raggiungere il fine della loro vocazione	15
PARTE PRIMA: ESERCIZI COMUNI	17
I. Stima da aversi per gli esercizi regolari e come gli esercizi della comunità si devono privilegiare sopra tutto	19

II.	L'ordine e il tempo degli esercizi	20
III.	Modo di alzarsi e iniziare la giornata	29
IV.	Mattutino e l'ufficio divino	30
V.	Il sacramento della confessione	34
VI.	L'offerta del mattino	38
VII.	L'orazione o meditazione	43
VIII.	Modo di assistere al capitolo	48
IX.	Il lavoro manuale	55
X.	Il ritiro e la solitudine	58
XI.	La lettura spirituale	60
XII.	Modo di dire o ascoltare la santa messa	63
XIII.	La santa comunione	66
XIV.	La messa conventuale	70
XV.	L'esame di coscienza	72
XVI.	Maniera di comportarsi in refettorio	74
XVII.	Tempo e modo di riordinare la cella	79
XVIII.	Maniera di comportarsi nelle ricreazioni	81
XIX.	Il silenzio e la maniera di parlare	86
XX.	La conferenza	93
XXI.	Modo di manifestare l'interno	94
XXII.	Lo zelo da coltivare per imparare a cantare bene	97
XXIII.	L'offerta della sera	99
XXIV.	Il modo di terminare la giornata e il riposo notturno	100
PARTE SECONDA:		
ESERCIZI DI APPLICAZIONE PERSONALE		103
I.	Il peccato e l'avversione che bisogna averne	105

II.	Il timore di Dio	107
III.	La mortificazione in generale	109
IV.	La mortificazione dei sensi esterni	111
V.	Le penitenze e la mortificazione della carne	114
VI.	La modestia o compostezza esterna	117
VII.	La mortificazione interiore	119
VIII.	La mortificazione dei vizi: maniera per sradicarli e praticare le virtù contrarie	123
	Modello degli atti interiori di virtù	129
IX.	Le tentazioni e il comportamento da tenere in esse	132
X.	La presenza di Dio	135
XI.	La devozione continua	140
XII.	La devozione a nostro Signore Gesù Cristo, alla santa Vergine e ai santi	143
XIII.	Le consolazioni e le aridità	146
XIV.	L'umiltà	150
XV.	La dolcezza o mansuetudine	161
XVI.	La pazienza	165
XVII.	La pazienza nelle debolezze e il modo di comportarsi nella malattia	167
XVIII.	La povertà religiosa	171
XIX.	La castità religiosa	175
XX.	Il voto di stabilità	177
XXI.	La conversione dei costumi	180
XXII.	L'obbedienza religiosa	183
XXIII.	L'obbedienza nelle funzioni e negli incarichi del monastero	191

XXIV.	La rassegnazione alla volontà di Dio	198
XXV.	La fede	202
XXVI.	La speranza e la fiducia in Dio	206
XXVII.	L'amore di Dio	209
XXVIII.	L'amore del prossimo	212
XXIX.	La perseveranza	216