

Indice

<i>Presentazione</i> (Pierangelo Sequeri)	p. XI
INTRODUZIONE	p. XV
Sigle impiegate per gli scritti di Balthasar	p. XXI
PARTE I	
VIA ANTROPOLOGICA E PRINCIPIO DIALOGICO. <i>INCROCI E ALTERNATIVE</i>	p. 3
1. Teologia “dal basso” e «apriori dialogico»	p. 3
a) Contro il trascendentale	p. 3
b) Capovolgere Balthasar?	p. 7
2. Fenomenologia dell’uomo contemporaneo	p. 13
a) Dall’epoca cosmologica a quella antropologi- ca	p. 14
b) Antropologia dell’uomo contemporaneo	p. 18
c) Religione e cristianesimo	p. 27
d) Via antropologica e filosofia dell’incontro	p. 29
3. «Solo l’amore è credibile»: un nuovo inizio	p. 32
a) Oltre le riduzioni	p. 33
b) La <i>via amoris</i>	p. 38
4. “Svolta teologica” e «principio dialogico»	p. 46
a) Un abbandono reticente: visione e libertà	p. 46
b) Itinerari dell’unicità e persistenza del «princi- pio»	p. 49

PARTE II

LA MATURAZIONE DEL PRINCIPIO DIALOGICO. *ADOMBRAMENTI E INTERRUZIONI*

- | | | |
|---|----|-----|
| | p. | 59 |
| 1. Dal rapporto soggetto - oggetto alla relazione madre - bambino | p. | 59 |
| a) Fenomenologia della verità: l'incontro di soggetto e oggetto | p. | 61 |
| b) I prodromi della <i>via amoris</i> | p. | 66 |
| c) Il «principio dialogico»: continuità, discontinuità, maturazione | p. | 72 |
| 2. L'accesso al mistero di Dio | p. | 80 |
| a) Fenomenologia e dialettica: dal tu umano al Tu divino | p. | 81 |
| b) Conoscenza di Dio per natura e per grazia | p. | 87 |
| c) Un salto ingiustificato? | p. | 97 |
| 3. Dalla metafisica alla metaantropologia | p. | 100 |
| a) La relazione io - tu, l'essere, i trascendentali | p. | 101 |
| b) Metaantropologia: «principio dialogico» e «apriori teologico» | p. | 110 |
| c) La meta e i passi | p. | 116 |

PARTE III

L'ARTICOLAZIONE DEL PRINCIPIO DIALOGICO. *RIPRESE E SVILUPPI*

- | | | |
|--|----|-----|
| | p. | 125 |
| 1. Drammatica della libertà dialogica | p. | 125 |
| a) Libertà e singolarità: un testo guida | p. | 126 |
| b) Ontologia della libertà | p. | 130 |
| c) Drammatica della libertà | p. | 139 |
| d) La drammatica oltre la dialogica | p. | 145 |
| 2. Persona, compito e missione: la singolarità dell'io | p. | 153 |
| a) <i>Distinctio realis</i> e singolarità | p. | 154 |
| b) La storia della «persona» | p. | 163 |

c) Dal «ruolo» alla «missione»	p. 166
d) Da «soggetto spirituale» a «persona»	p. 174
e) Relazione: riconoscimento e compito	p. 177
3. Dialogica <i>versus</i> dialettica	p. 184
a) Dialogica e Trinità	p. 186
b) Dialettica e menzogna	p. 192
4. Filosofia del linguaggio	p. 195
a) Linguaggio ed espressione	p. 197
b) La parola e la sua genesi	p. 202

PARTE IV

IL PRINCIPIO DIALOGICO: PROFILO, FONDAMENTO E COMPITO. *COMPIMENTI E APERTURE*

	p. 209
1. Il profilo del «principio dialogico»: storia e figura	p. 209
a) La grande <i>chance</i> e l'inspiegabile oblio	p. 211
b) Dialogo e alterità	p. 218
2. “Svolta teologica” e «principio dialogico»	p. 225
a) «Apriori teologico»	p. 225
b) Il dialogo <i>cristiano</i>	p. 230
c) Il fondamento <i>trinitario</i>	p. 233
3. L'alternativa antropologica: «principio dialogico» e metodo trascendentale	p. 247
a) Autocoscienza e incontro	p. 249
b) Al di là del trascendentale (e del categoriale)	p. 252
c) Costituzione dell'io e Trascendenza di Dio	p. 256
4. «Principio dialogico» e forma complessiva della teologia balthasariana	p. 261
a) Analogia invertita e <i>deficit</i> antropologico	p. 262
b) Abbozzi per una figura	p. 266

BIBLIOGRAFIA	p. 271
A. Scritti di Hans Urs von Balthasar	p. 271
B. Scritti su Balthasar	p. 278
C. Altri scritti consultati e citati	p. 286
Indice dei nomi	p. 291