

# Indice

INTRODUZIONE	
<b>Franco Giulio Brambilla</b>	VII

LO SCACCO DEL VOLERE. DEBOLEZZA E LACERAZIONE DELL'IO IN RM 7,7-25	
<b>Patrizio Rota Scalabrini</b>	3

1. UNA LEGGE BUONA MA IMPOTENTE	4
2. IL DRAMMA E IL SUPERAMENTO	7
3. IL DESIDERIO E LA LEGGE	8
4. DEBOLEZZA E ALIENAZIONE DELL'IO	12
5. IL CONFLITTO INTERIORE	15
6. L'INSANABILE OPPOSIZIONE	19
7. INVOCAZIONE E RINGRAZIAMENTO	22
8. FONTI D'ISPIRAZIONE DEL PENSIERO PAOLINO	25

IL TESORO E LA PERLA. UNIFICAZIONE E COMUNIONE NELL'EP. 24 DI PAOLINO E TERASIA	
<b>Cristina Simonelli</b>	31

1. UN'INTRODUZIONE	32
1.1. «Fai uno il mio cuore per (...)»: la Scrittura come lessico spirituale	33
1.2. Lontano da tutto, vicino a tutto, in speranza	37

2. UN PERCORSO LATINO, COME ESEMPIO	38
2.1. La comunità di Cimitile presso Nola	39
2.2. La lettera 24 di Paolino e Terasia a Sulpicio Severo	43
3. PER UNA CONCLUSIONE: RAMMENTI E BENEDIZIONE	49

SCISSIONE DELL'ESPERIENZA  
E RICERCA DI UNITÀ

<b>Francesco Botturi</b>	53
--------------------------	----

1. CONTESTO D'EPOCA: IL PROBLEMA DEL NICHILISMO	53
2. FENOMENOLOGIA QUOTIDIANA DELLA CRISI	59
3. LE CONDIZIONI DELL'ESPERIENZA	65
4. GENERAZIONE DELL'ESPERIENZA	69
5. RICOMPOSIZIONE MORALE DELL'ESPERIENZA	74
5.1. Azione e moralità	74
5.2. Riconoscimento ed esperienza del bene	80
5.3. Desiderio e riconoscimento	85