

Indice

Introduzione IX

NUOVI DESIDERI DI SPIRITUALITÀ TRA NOSTALGIA E NUOVI PARADIGMI

Bruno Secondin 3

Premetto solo un chiarimento 4

1. Qualche frammento di vita 8

2. Politeismo di ritorno 12

3. Oltre la religione in eredità 15

4. Accenno concreto alle vie di uscita 18

5. Intercettare il malessere nascosto 21

6. La mistica nell'orizzonte di senso, fermentata
dalla Parola 25

In conclusione 30

SPIRITUALITÀ INATTESE

Luigi Berzano 33

1. Definizione di pluralismo e di spiritualità 35

2. Le spiritualità intra-religiose 40

3. Due forme di spiritualità intra-religiose 45

3.1. La spiritualità ignaziana 45

3.2. La spiritualità solidale 47

4. Le spiritualità extra-religiose 53

Conclusione 60

FEDE CRISTIANA E CULTURA GRECA. QUANDO
LA FEDE È CAPACE DI GENERARE CULTURA

Antonio Montanari 63

1. Vangelo e cultura: un rapporto difficile
e precario 63
 - 1.1. Una stagione di smarrimento 64
 - 1.2. Atteggiamenti e risposte diverse 66
 2. Saggezza greca e paradosso cristiano 71
 - 2.1. L'universo religioso e culturale greco dei
primi secoli 72
 - 2.2. Due diverse tendenze nella religione "dotta" 75
 3. Il cristianesimo ad Alessandria d'Egitto 76
 - 3.1. Una città cosmopolita, sede di incontro fra
diverse civiltà 76
 - 3.2. Sapienza biblica e cultura greca 78
 4. Clemente Alessandrino: l'elaborazione di una
"gnosi cristiana" 80
 - 4.1. La "divina pedagogia": un cammino
cristiano in tre tappe 83
 - 4.1.1. Il Protrettico 84
 - 4.1.2. Il Pedagogo 85
 - 4.2. Una visione positiva della cultura greca:
gli "Stromati" 87
 5. Il problema dell'ellenizzazione
del cristianesimo 90
 6. Quando la fede è capace di generare cultura 95
- Bibliografia* 96

DARE FORMA ALL'ESISTENZA. CULTURA
CONTEMPORANEA E SPIRITUALITÀ CRISTIANA

Giacomo Canobbio 101

1. Sul rapporto tra cultura e forme dell'esistenza
cristiana 101

2. Quale cultura 'determina' oggi le forme dell'esistenza cristiana?	106
3. Una nuova forma di esistenza cristiana?	116
4. Un confronto	129
5. Identità cristiana, identità cristiane	131
6. Dalla identità alle identità	141