

Indice

Editoriale

Antonio Montanari XI

LA CROCE: SIMBOLO RELIGIOSO
O SEGNO CULTURALE?

Adriano Fabris 3

1. TRE AMBIGUITÀ 3
2. ECLISSI O SOVRABBONDANZA DELLA CROCE? 5
3. L'ODIERNO DIBATTITO SULLA PRESENZA
DELLA CROCE NELLO SPAZIO PUBBLICO 11
4. L'AMBIGUITÀ DEL SIMBOLO DELLA CROCE,
IN QUANTO TALE E NELLA STORIA 18
5. LA CROCE COME SIMBOLO
DELL'IDENTITÀ CRISTIANA 20

«APPESO AL LEGNO»:
LA MORTE DI GESÙ IN CROCE
NELLA NARRAZIONE EVANGELICA

Roberto Vignolo 27

1. LA MEMORIA PERICOLOSA
– ET QUIDEM PREZIOSA – DI GESÙ CROCIFISSO 27
2. LA MORS TURPISSIMA CRUCIS PRESSO
GLI ANTICHI NEL BACINO MEDITERRANEO 34

2.1. Diffusione e applicazione	34
2.2. Pratica <i>in actu exercito</i>	40
3. LA CROCE NELLE PAROLE DELLA CHIESA PRIMITIVA – CON PARTICOLARE RIGUARDO A <i>FIL</i> 2,5-11	48
4. LA CROCE COME COMPIMENTO ED ESALTAZIONE NEL VANGELO SECONDO GIOVANNI	57
4.1. La croce di Gesù nel segno del compimento	59
4.2. Sulla croce il compimento dell'opera salvifica	69
4.3. La sete del crocifisso – compimento del desiderio di Gesù	72
4.4. Compimento dell'obbedienza e della libertà	75
4.5. La regalità del crocifisso	77
4.6. Effetti salvifici e giudiziali del re crocifisso	80
4.7. Conclusione	82

LA «PAROLA DELLA CROCE»
NELLA RILETTURA PAOLINA

Francesco Bargellini	85
1. PREMESSE	85
1.1. Rilevanza del tema in Paolo: uno sguardo dalle lettere autentiche alla tradizione paolina	85
1.2. La 1Cor 1–3(4) come testo di riferimento	89
1.3. La paternità e la maternità di Paolo	91
2. LA TESI DI PAOLO IN 1COR 1–3 E IL SIGNIFICATO DI «PAROLA DELLA CROCE»	95
2.1. Il v. 18 come <i>propositio</i> dell'argomentazione paolina	95

2.2. I tre possibili significati dell'espressione «parola della croce»	99
2.3. La potenza di Dio (<i>dýnamis theoû</i>)	102
3. LA «PAROLA DELLA CROCE» COME CRITERIO DI GIUDIZIO DELLA VITA CRISTIANA	105
3.1. Esempio della comunità di Corinto (1Cor 1,26)	105
3.2. Esempio di Paolo (1Cor 2,1-5)	107
4. IL «VANTO» UMANO E QUELLO CRISTIANO	110
4.1. La <i>kaúchēsis</i> : uno sguardo d'insieme	110
4.2. La croce come fondamento del «vanto» cristiano	113
4.3. La croce, la sapienza e lo Spirito	117
5. L'ECCLESIOLOGIA IN 1COR 3: ALCUNI SPUNTI DI RIFLESSIONE	123
5.1. Immagini dell'apostolato cristiano	123
5.2. Il fondamento della costruzione: Cristo	130
5.3. I cristiani come tempio di Dio e dello Spirito Santo	132
6. RIFLESSIONE SINTETICA	135

«FULGET CRUCIS MYSTERIUM»
 IL MISTERO DELLA CROCE,
 SVELATO DALLA PAROLA DEI VANGELI

Antonio Montanari	141
1. DAL SIMBOLO DELLA CROCE ALLA CROCE GEMMATA	143
1.1. Simboli del sacrificio di Cristo	146
1.2. La croce del Signore della gloria: l'epoca di Costantino	148
1.3. La Croce gemmata. Il patibolo del Figlio splendente della gloria della sua risurrezione	151

2.	LA RAFFIGURAZIONE DEL CROCIFFISSO COME CELEBRAZIONE DEL MISTERO REDENTIVO	155
2.1.	Il sole e la luna	160
2.2.	I personaggi accanto alla croce	162
2.3.	Il teschio di Adamo	167
3.	"SACRA IMAGO": LA DEVOZIONE ALL'UMANITÀ DI CRISTO NEL CAMMINO PEDAGOGICO DI PREGHIERA	170

L'ESPERIENZA DELLA CROCE
IN SANTA TERESA BENEDETTA
DELLA CROCE - EDITH STEIN

Ezio Luca Bolis 179

1.	BREVI CENNI BIOGRAFICI	179
1.1.	Figlia del popolo ebraico	179
1.2.	Filosofo alla ricerca della verità	181
1.3.	Monaca carmelitana innamorata di Dio	183
1.4.	Martire nel segno della Croce	184
2.	ELEMENTI DEL CONTESTO STORICO-CULTURALE	186
2.1.	Risonanze atee	186
2.2.	Apporti fenomenologici	187
2.3.	In sintonia con l'Esistenzialismo	188
2.4.	Nel mondo neotomista	189
2.5.	Il ruolo della donna	189
2.6.	L'attenzione al mondo dello Spirito	190
3.	EDITH STEIN E GIOVANNI DELLA CROCE	191
3.1.	Il primo incontro di Edith Stein con Giovanni della Croce	191
3.2.	Giovanni della Croce e Teresa Benedetta della Croce: parentela carmelitana	193
3.3.	Giovanni della Croce nei saggi e nei libri di Edith Stein	195
3.4.	<i>Scientia Crucis</i>	196

3.5. Debito di Edith Stein verso Giovanni della Croce	200
4. PROSPETTIVA SINTETICA	202
4.1. Coincidenze significative	202
4.2. Il senso del nuovo nome scelto	203
4.3. L'offerta in espiazione per il suo popolo	204
4.4. Come la regina Ester	206
4.5. La Croce di Gesù contemplata da un'ebrea	207
4.6. In perfetta sintonia con il "Vangelo di Paolo"	209

LA CROCE, LA SUA LOGICA
E IL SUO SIGNIFICATO
PER L'ESPERIENZA CRISTIANA

Alberto Cozzi	211
0. DIAGNOSI DELLA CULTURA: LA CROCE IN UN CONTESTO RELIGIOSO PLURALISTA	212
1. PRIMO APPROCCIO: LA CROCE E LA VERITÀ DI GESÙ CRISTO	214
1.1. La croce quale ingrediente costitutivo della verità di Gesù Cristo	215
1.2. Logica e significato della croce nella vita di Gesù: due possibili letture	217
1.3. La croce nell'esperienza cristiana: continuità nella discontinuità	227
2. SECONDO APPROCCIO: LA BELLEZZA DELLA CROCE NELLE VARIE EPOCHE	233
2.1. Dal segno di scandalo al simbolo di salvezza: la croce e l'agnello	233
2.2. La riscoperta della croce di Cristo: il Crocifisso trionfante (<i>Christus triumphans</i>)	238

2.3. La contemplazione di Gesù sofferente/morto (<i>Christus patiens</i>)	241
2.4. Il segno della croce nelle tragedie della storia umana	249
CONCLUSIONE	253