

INDICE

<i>Introduzione</i> (Pierangelo Sequeri)	p. VII
LE SCRITTURE PROFANE DEL SACRO: ESPLORAZIONI TEOLOGICHE Marco Ballarini	» 3
<i>SCRIPTA MANENT?</i> LETTERATURA, SACRO E SOCIETÀ LIQUIDA Ferruccio Parazzoli	» 35
IL GRANDE CODICE E IL SUBLIME QUOTIDIANO: AUERBACH E FRYE LETTORI DELLA BIBBIA Riccardo Castellana	» 53
UMANESIMO DELLA SCRITTURA, ESODI DEL DIVINO Marcello Neri	» 81
LA NARRAZIONE: UN LABORATORIO DEL GIUDIZIO MORALE Daniella Iannotta	» 111
IL MITO RACCONTA, LA SCRITTURA APRE IL PENSIERO Rocco Ronchi	» 151
LETTERATURA E TEOLOGIA. <i>PAROLE E PAROLA NEL SOLCO DI PAUL BEAUCHAMP</i> Roberto Vignolo	» 169

DUE TESTIMONIANZE POETICHE

Franco Loi

p. 193

Giovanni Costantini

» 201

Indice degli autori

» 213